

1. Міжрівнева взаємодія мовних одиниць на фоні словотвірних процесів // Наукові праці Кам'янець-Подільського державного педагогічного університету : Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський, 2001. – С. 66-70.
2. Наративність наукового стилю Юхима Січинського // Наук. пр. Кам'янець-Подільського державного університету : Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський, 2003. – Вип. 7. – С. 177-180.
3. Рідномовна освіта в системі координат професійного зростання педагога // Наукові праці Кам'янець-Подільського державного університету : Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський, 2003. – Вип. 7. – С. 233-234.
4. Українська мова як духовна основа народу // Наукові праці Кам'янець-Подільського державного університету : Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський, 2005. – Вип. 11. – С. 131-139.
5. До характеристики мовної ситуації в Кам'янці-Подільському // Наукові праці Кам'янець-Подільського державного університету : Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський, 2005. – Вип. 11. – С. 139-149.
6. Юрій Шевельов і Кам'янець-Подільський // Збірник наукових праць Кам'янець-Подільського державного університету : Серія соціально-педагогічна. – Кам'янець-Подільський, 2005. – Вип. IV. – Т. II. – С. 261-267.
7. Language as ethnocultural factor // English in the 21st century Ukraine: Research Priorities and perspectives on language teaching and learning / XI Tesol – Ukraine Conference. – Kamyanets-Podilsky. – 2006. – P. 87-91.
8. Наративна стратегія публіцистичного твору Юрія Шевельова (Шереха) «Думки проти течії» (Німеччина, Баварія) // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка : Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський : ПП Буйницький, 2008. – Вип. 17. – С. 293-295.
9. Аспекти аналізу ономазіологічної сутності атрибутивних одиниць у сучасній лінгвістиці // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету : Філол. науки. – Кам'янець-Подільський, 2009. – Вип. 16. – Т. 1. – С. 72-79.
10. Проблема спільності і відмінності міфологічної, поетичної і наукової мов у творчості О. О. Потебні // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка : Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський, 2009. – Вип. 18. – С. 7-10.
11. Мовні креації портретопису в творах Михайла Стельмаха // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка : Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський : Оіюм, 2010. – Випуск 24. – С. 304-309.
12. Лінгводидактичні заходи морфемно-словотвірного аналізу // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка : Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2012. – Вип. 29. – Частина 1. – С. 112-114.
13. Леся Українка і національна освіта на рідномовній основі // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка : Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2012. – Вип. 29. – Частина 1. – С. 110-112.
14. Креативність індивідуально-авторської інтерпретації художнього тексту в науковому дискурсі Юрія Шевельова // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка : Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2012. – Вип. 31. – С. 179-182.
15. Диференційні ознаки якісних та відносних прикметників в аспекті словотвірних категорій // Наукові праці Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка : Філологічні науки. – Кам'янець-Подільський : Аксіома, 2014. – Вип. 37. – С. 251-255.