

МАГІСТР

Галузь знань 01 Освіта

Спеціальність 014.01 Середня освіта (Українська мова і література)

За освітньою програмою Українська мова і література

Спеціалізація Редагування освітніх видань

Додаткові спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова і література

(англійська / німецька)

(Кваліфікація – Магістр. Філолог. Викладач української мови і літератури. Вчитель української мови і літератури, зарубіжної літератури та українознавства / Магістр. Філолог. Викладач української мови і літератури.

Вчитель української мови і літератури, зарубіжної літератури. Редактор освітніх видань / Магістр. Філолог. Викладач української мови і літератури.

Вчитель української мови і літератури та мови (англійської / німецької) і зарубіжної літератури.

Термін навчання – 1,5 року на основі освітнього ступеня "бакалавр")

ЗП 01 МЕТОДИКА НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ

Опис (анотація): Методика наукових досліджень – дисципліна, в якій розглядається процес підготовки дипломної роботи магістра роботи від вибору теми до її публічного захисту. Крім того, наголошується на спільних та відмінних особливостях у підготовці та написанні дипломної роботи спеціаліста та магістерського дослідження. Акцентується увага на важливості самостійних пошуків та прийнятті рішень.

Тип: цикл загальної підготовки (нормативна).

Термін вивчення: 1 курс, 1 семестр.

Кількість кредитів: 3 кредити ECTS, 90 год., з них денна форма навчання – 30 год. аудиторних: 16 год. лекційних, 14 год. практичних; заочна форма навчання – 12 год. аудиторних: 8 год. лекційних, 4 год. практичних;.

Викладацький склад: кандидат філологічних наук, доцент, професор кафедри української мови Маркітантов Ю.О.; кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Ладиняк Н. Б.

Мета курсу: теоретично і практично підготувати студентів до здійснення наукових пошуків, креативного підходу до застосування одержаних знань, чіткого розуміння логіки викладу наукових здобутків.

Завдання дисципліни:

- 1) дати студентам ґрунтовні й систематичні знання з методики наукового пошуку;
- 2) сформуванню умінь й навички складання робочого плану, написання та оформлення магістерського дослідження;
- 3) навчити чітко й правильно робити бібліографічний опис вивчених джерел, оформляти список використаних джерел згідно з найновішими вимогами ВАК України.

Результати навчання:

Проведення **практичних занять** має на меті формування в студентів основних професійних **умінь**, що визначаються специфікою ведення та

оформлення наукових досліджень: опрацьовувати наукову літературу; визначати тему, актуальність, новизну та мету дослідження; скласти план роботи; добирати відповідні терміни з фаху для оформлення роботи; дотримуватися мовних норм, характерних для наукового стилю сучасної української літературної мови; працювати з довідковою літературою; підготувати публічний виступ на процедуру захисту магістерської роботи.

Методи викладання дисципліни: усне слово викладача, пояснення, різні види бесіди (репродуктивна, аналітико-синтетична, евристична та інші), виконання вправ, редагування текстів, конспектування, виготовлення зразків бібліографічного опису тощо.

Методи оцінювання: поточне усне опитування, написання самостійних робіт.

Розподіл балів, які отримують студенти

Денна форма навчання			
Поточний контроль	Самостійна робота	Модульна контрольна робота	Сума
40 балів	20 балів	40 балів	100 балів

Заочна форма навчання			
Поточний контроль	Самостійна робота	Модульна контрольна робота	Сума
20 балів	40 балів	40 балів	100 балів

Форма підсумкового контролю: *залік*.

Перелік основної літератури:

1. Артемчук Г. І. Методика організації науково-дослідної роботи: Навч. посібник для студентів та викладачів вищ. навч. Закладів / Г. І. Артемчук, В. М. Курило, М. П. Кочерган. – К.: Форум, 2000. – 276 с.
2. Білоусова Т. П. Основи наукових досліджень: Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / Т. П. Білоусова, Ю. О. Маркітантов. – Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільський державний університет, інформаційно-видавничий відділ, 2004. – 120 с.
3. Білоусова Т. П. Як підготувати наукову роботу: Методичні рекомендації / Т. П. Білоусова, Ю. О. Маркітантов. – Кам'янець-Подільський: ПП Заріцький, 2007. – 76 с.
4. Довідник здобувача наукового ступеня: Збірник нормативних документів та інформативних матеріалів / Упоряд. Ю. І. Цеков. – К.: Наук. думка, 2000. – 198 с.

5. Маркітантов В.Ю. Підготовка та захист магістерської роботи. Навчально-методичний посібник / В. Ю. Маркітантов, А. В. Найчук. – Кам'янець-Подільський: Кам'янець-Подільська міська друкарня, 2008. – 60 с.

6. Методичні рекомендації з написання та оформлення дипломних робіт студентами Кам'янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка / [упорядники: А. С. Попович, Н. М. Розумяк; за ред. А. С. Попович]. – Кам'янець-Подільський : Кам'янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка, 2012. – 66 с.

7. Основи науково-дослідної роботи: Навчальний посібник для студентів, аспірантів і докторантів філософського факультету / Упоряд. А. Є. Конверський, В. І. Лубський, Т. Г. Горбаченко, В. А. Бугров, І. В. Кондратьєва; За ред. д-ра філос. наук, проф. А. Є. Конверського. – К.: Видавничо-поліграфічний центр “Київський університет”, 2004. – 186 с.

8. Основні вимоги до дисертацій та авторефератів дисертацій // Бюлетень ВАК України. – 2007. – №6. – С. 9-16.

9. Приклади оформлення бібліографічного опису у списку джерел, який наводять у дисертації, і списку опублікованих робіт, який наводять у авторефераті // Бюлетень ВАК України. – 2008. – №3. – С. 9-13.

10. Шейко В.М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності: Підручник / В. М. Шейко Н. М. Кушнарєнко. – 5-те вид., стер. – К.: Знання, 2006. – 307 с.

Мова викладання: українська.

ШП01 МЕТОДИКА НАВЧАННЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ У СТАРШИХ КЛАСАХ І ВНЗ

Опис (анотація): Методика навчання української мови у старших класах і ВНЗ досліджує процес навчання української мови у старших класах середніх загальноосвітніх шкіл і вищій школі, закономірності засвоєння різних сторін мови при навчанні української мови (мовознавчих і лінгводидактичних дисциплін), засоби передачі знань учням 10-11 класів і здобувачам вищої освіти з української мови.

Тип: цикл дисциплін професійної підготовки (нормативна).

Термін вивчення: 1 курс (2 семестр).

Кількість кредитів: 5 кредитів ECTS: всього 150 год., з них: денна форма навчання – 60 год. аудиторних: 26 год. лекційних, 30 год. практичних занять, 4 год. лабораторних занять; заочна форма навчання – 20 год. аудиторних: 14 год. лекційних, 6 год. практичних занять.

Викладацький склад: кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Попович А.С.

Мета курсу: теоретично і практично підготувати студентів до професійної діяльності вчителя та викладача української мови в 10-11 класах загальноосвітніх школах різного типу та вищих навчальних закладах. Методика викладання української мови досліджує процес навчання української мови, розкриває закономірності засвоєння різних сторін мови, визначає і вмотивовує засоби передачі знань учням і студентам.

Основні завдання дисципліни:

- продовжувати формувати у майбутніх вчителів і викладачів національно свідоме ставлення до української мови як рідної і державної;
- озброювати майбутніх учителів і викладачів знаннями у сфері методики української мови, на основі яких вони могли б домагатися свідомого і міцного засвоєння учнями старших класів і студентами програмового матеріалу з української мови, ефективно організовувати навчальну діяльність школярів 10-11 класів і студентів з української мови, формувати пізнавальну самостійність учнів і студентів;
- забезпечувати підготовку вчителя старших класів і викладача вишу на рівні нових освітніх завдань;
- продовжувати формувати в студентів професійно-методичні вміння;
- сприяти більшому осмисленню студентами роботи з розвитку зв'язного мовлення на уроках української мови в 10-11 класах і заняттях у вищій школі;
- продовжити вчити студентів, майбутніх учителів, самостійно працювати з навчально-методичною літературою і джерелами Інтернет;
- продовжувати стимулювати науково-методичну творчість студентів, прагнення вдосконалювати педагогічну освіту, прищеплювати творче ставлення до вчительської та викладацької праці.

Результати навчання:

знання загальних питань методики викладання української мови у старших класах і методики викладання мовознавчих і лінгводидактичних дисциплін у вищій школі; методики вивчення основних розділів шкільного курсу української мови в 10-11 класах і вивчення української мови на філологічному та неспеціальних факультетах; методики позакласної роботи, факультативних занять у старших класах; методики позааудиторної роботи у ВНЗ; особливостей методичної роботи вчителя-словесника старших класів і викладача вищої школи; конкретних прикладних питань вивчення мови в 10-11 класах і ВНЗ.

вміння, навички, компетентності: здатність до навчання, креативність, володіння технологіями пошуку інформації, гнучкість мислення; здатність до аналізу й синтезу, організації та планування, засвоєння основних базових знань з методики навчання української мови, навички управління інформацією (уміння знаходити та аналізувати інформацію з різних джерел), розв'язання проблем, планування та управління часом; здатність застосовувати знання на практиці, дослідницькі навички та вміння, здатність до навчання, здатність працювати самостійно, турбота про якість, бажання досягти успіху; визначати основні завдання вивчення мови в старших класах і ВНЗ; оптимально використовувати можливості української мови для реалізації освітньої, виховної та розвивальної мети; проводити методичний аналіз матеріалу, що вивчатиметься; працювати з підручником та іншими джерелами (зокрема Інтернет), вміло використовувати дидактичні

можливості навчальної книги; планувати навчальний матеріал на навчальний рік, півроку, з теми, на урок; складати план-конспект уроку української мови для учнів 10-11 класів; складати робочі навчальні програми, укладати навчально-методичні комплекси; готувати лекції, укладати плани практичних і лабораторних занять та аналізувати їх; володіти технологією основних методів і прийомів навчання мови в старших класах і виші; здійснювати позакласну роботу зі старшокласниками та позааудиторну зі студентами; презентувати свої методичні ідеї та застосовувати інноваційні технології при викладанні української мови у старших класах і ВНЗ.

Методи викладання дисципліни: усне слово викладача, пояснення, різні види бесіди (репродуктивна, аналітико-синтетична, евристична та інші), створення та розв'язання проблемних ситуацій, виконання вправ, написання лекцій і планів практичних і лабораторних занять, аналіз та самоаналіз лекцій, укладання бібліографій методичних посібників і журнальних публікацій, конспектування, виготовлення роздавального матеріалу, робота за таблицями, опрацювання методичної літератури, рольові ігри, конференції, дискусії, моделювання навчальної ситуації в аудиторії, виготовлення моделей таблиць і стендів, підготовка презентацій тощо.

Методи оцінювання: поточне усне опитування, написання самостійних робіт, експрес-контрольні роботи, написання лекцій, планів практичних і лабораторних занять та їх аналізів, письмове тестування, контрольні зрізи, написання контрольних планів-конспектів уроків та їх аналізів і т. ін.

Розподіл балів, що присвоюються студентам:

Денна форма навчання						
Поточний і модульний контроль (60 балів)				Екзамен	Сума	
Змістовий модуль 1 (20 балів)		Змістовий модуль 2 (20 балів)		МКР	40	100
Поточний контроль	Самостійна робота	Поточний контроль	Самостійна робота	20		
10 балів	10 балів	10 балів	10 балів			
в						

Заочна форма навчання					
Поточний і модульний контроль (60 балів)			Екзамен	Сума	
Змістовий модуль 1,2 (40 балів)			МКР	40	100
Поточний контроль	Самостійна робота		20		
10 балів	30 балів				

Форма підсумкового контролю: екзамен.

Перелік основної літератури:

1. Беляєв О.М. та ін. Навчання української мови в 10-11 класах / О.М.Беляєв та ін. – К.: Освіта, 1998. – 143 с.
2. Методика викладання української мови в школі / О.М.Беляєв, В.Я.Мельничайко, М.І.Пентилюк. – К.: Рад. школа, 1987. – 246 с.
3. Методика викладання української мови в середній школі / за ред. І.С.Олійника. – К.: Вища школа, 1989.- 439 с.
4. Методика викладання української мови. Практичні та лабораторні заняття / І.С.Олійник та інші. – К.: Вища школа, 1991.
5. Методика навчання української мови в середніх освітніх закладах / колектив авторів за редакцією М.І.Пентилюк. – К.: Ленвіт, 2005. – 400 с.
6. Плиско К.М. Принципи, методи і форми навчання української мови / К.М.Плиско. – Харків: Основа, 1995.
7. Попович А.С. Шкільний курс української мови та методика його викладання. Навчально-методичний комплекс / А.С.Попович. – Кам'янець-Подільський: Аксіома, 2006. – 88 с.
8. Практикум з методики навчання української мови / колектив авторів за ред.. М.І.Пентилюк. – К.: Ленвіт, 2003. – 302 с.
9. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів. Українська мова. 5-12 класи. – К., Ірпінь: Перун, 2005.
10. Українська мова. 10-11 класи. Програма для профільного навчання учнів загальноосвітніх навчальних закладів. Технологічний, природничо-математичний, спортивний напрями, суспільно-гуманітарний напрям (економічний профіль). Рівень стандарту / укладачі: М.І. Пентилюк, О.М. Горошкіна, А.В. Нікітіна. — К.: Грамота, 2011.
11. Українська мова. 10-11 класи. Програма для профільного навчання учнів загальноосвітніх навчальних закладів. Суспільно-гуманітарний напрям (історичний, правовий, філософський профілі); філологічний напрям (профіль — іноземна філологія); художньо-естетичний напрям. Академічний рівень / укладачі: Г.Т. Шелехова, В.І. Новосьолова, Я.І. Остаф. — К.: Грамота, 2011.
12. Українська мова. 10-11 класи. Програма для профільного навчання учнів загальноосвітніх навчальних закладів. Філологічний напрям, Профіль — українська філологія. Профільний рівень / укладачі: Л.І. Мацько, О.М. Семенов — К.: Грамота, 2011.
13. Дороз В.Ф. Методика викладання української мови у вищій школі / В.Ф.Дороз. – К.: Центр учбової літератури, 2008.
14. Алексюк А.М. Педагогіка вищої освіти України. Історія. Теорія: підручник / А.М.Алексюк. – К.: Либідь, 1998.
15. Педагогіка і психологія вищої школи: навчальний посібник / О.Г.Мороз, О.С.Падалка, В.І.Юрченко; за заг. ред. О.Г.Мороза. – К.: НПУ, 2003.
16. Нагаєв В.М. Методика викладання у вищій школі / В.М.Нагаєв. – К.: Центр учбової літератури, 2007.

17. Педагогіка вищої школи: навч. посібник / Б.І.Коротяєв, Е.О.Гришин, О.А.Устинко. – К.: УМКВО, 1990.

18. Салов В.О. Основи педагогіки вищої школи / В.О.Салов. – Дніпропетровськ: Національний гірничий університет, 2003.

19. Слєпкань З.І. Наукові засади педагогічного процесу у вищій школі / З.І.Слєпкань. – К.: Вища школа, 2005.

Мова викладання: українська.

ПП04 ЗАГАЛЬНЕ МОВОЗНАВСТВО

Опис (анотація): Курс "Загальне мовознавство" викладається для студентів філологічних спеціальностей вишів як підсумковий у циклі лінгвістичних дисциплін. Він узагальнює мовні факти та явища, з якими студенти ознайомилися, вивчаючи нормативні й спеціальні курси, і сприяє їх теоретичному осмисленню для вироблення правильного розуміння мови як своєрідного й неповторного явища, що характеризує людину й людське суспільство.

Тип: цикл професійної підготовки (нормативна).

Термін вивчення: 1 рік (2 семестр) навчальної підготовки магістр з галузі знань 01 Освіта спеціальності 014.01 Середня освіта (Українська мова і література) спеціалізації Редагування освітніх видань додаткової спеціальності 014.02 Середня освіта (Мова і література (англійська / німецька) (денна форма); 1 рік (1 семестр) з галузі знань 01 Освіта спеціальності 014.01 Середня освіта (Українська мова і література) спеціалізації Українознавство (заочна форма)

Кількість кредитів: 4 кредити ECTS: всього 120 год., з них: денна форма навчання – 46 год. аудиторних: 30 год. лекційних, 16 год. практичних занять; заочна форма навчання - 120 год. аудиторних: 10 год. лекційних, 6 год. практичних занять.

Викладацький склад: доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри української мови Марчук Л.М., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Беркешук І.С.

Мета курсу: поглиблення й узагальнення знань філологів з теорії, методології та історії мовознавства; підвищення професійного рівня лінгвістичної підготовки магістрантів; формування навичок комплексного лінгвістичного аналізу.

Основні завдання дисципліни:

- теоретичні: розширити знання філологів з актуальних питань психолінгвістики, соціолінгвістики, інтерлінгвістики, теоретичного і прикладного мовознавства, а також вивчити теоретичні положення, які не були висвітлені в попередніх курсах; ознайомити з найважливішими історичними періодами, школами, напрямками лінгвістичної науки, філософськими основами, актуальними ідеями й здобутками сучасного світового мовознавства; сформулювати сучасні погляди на проблеми лінгвістики, спираючись на історію розвитку вітчизняного та європейського мовознавства; поглибити знання про методи наукового дослідження мови;

- практичні: розвивати уміння й навички аналізувати та застосовувати основні положення лінгвістичних теорій та методи дослідження мови у практичній діяльності.

Результати навчання:

студенти повинні **знати**: основні теоретичні положення лінгвістичної науки; дефініції основних термінів (знак, структура знака, мислення, свідомість, мова / мовлення, структура / система мови, мовні рівні, синхронія / діахронія тощо); історичні віхи розвитку різних напрямів науки про мову та їхніх представників; провідні ідеї, найважливіші аспекти і проблеми сучасного мовознавства; методи лінгвістичного аналізу;

повинні **вміти**: наводити визначення основних мовознавчих понять; володіти навичками наукового лінгвістичного аналізу; використовувати на практиці (під час написання наукових робіт) методи та прийоми дослідження й опису мови; характеризувати основні етапи і періоди історії мовознавства; аналізувати основні наукові досягнення сучасної лінгвістики, застосовувати їх під час дослідження мовних питань; систематизовувати основні лінгвістичні знання.

Методи викладання дисципліни: усне слово викладача, пояснення, різні види бесіди (репродуктивна, аналітико-синтетична, евристична та інші), створення та розв'язання проблемних ситуацій, виконання вправ, тестування, написання рефератів, створення презентацій.

Методи оцінювання: поточне усне опитування, написання самостійних робіт, експрес-контрольні роботи, письмове тестування, контрольні роботи та зрізи, написання рефератів.

Розподіл балів, що присвоюються студентам:

Денна форма навчання			
Поточний контроль	Самостійна робота	Модульна контрольна робота	Іспит
20 балів	10 балів	30 балів	4 0 б алів

Заочна форма навчання			
Поточний контроль	Самостійна робота	Модульна контрольна робота	Іспит
10 балів	20 балів	30 балів	4 0 б алів

Форма підсумкового контролю: іспит.

Перелік основної літератури:

1. Бацевич Ф. С. Філософія мови. Історія лінгвофілософських учень : підручник / Ф. С. Бацевич.. – К. : Академія, 2008. – 240 с.
2. Бевзенко С. П. Історія українського мовознавства. Історія вивчення української мови : навч. посібник / С. П. Бевзенко. – К. : Вища шк., 1991. – 232 с.
3. Ковалик І. І. Загальне мовознавство: Історія лінгвістичної думки : навч. посібник / І. І. Ковалик, С. П. Самійленко. – К. : Вища школа, 1985. – 216 с.
4. Кочерган М. П. Загальне мовознавство : підручник / М. П. Кочерган. – К. : Видавничий центр “Академія”, 2003. – 464 с.
5. Кочерган М. П. Загальне мовознавство : підручник / М. П. Кочерган. – 2-ге вид., виправл. і доповн. – К. : Видавничий центр “Академія”, 2006. – 464 с.
6. Кочерган М. П. Загальне мовознавство : підручник / М. П. Кочерган. – 3-є вид. – К. : Видавничий центр “Академія”, 2010. – 464 с. 9
7. Семчинський С. В. Загальне мовознавство : підручник / С. В. Семчинський. – К. : Вища шк., 1988. – 328 с.
8. Семчинський С. В. Загальне мовознавство : підручник / С. В. Семчинський. – К. : “ОКО”, 1996. – 413 с.
9. Удовиченко Г. М. Загальне мовознавство: Історія лінгвістичних учень : навч. посібник / Г. М. Удовиченко. – К. : Вища школа, 1980. – 216 с.

Мова викладання: українська.

ПП 07 ЛІНГВІСТИЧНИЙ І ЛІТЕРАТУРОЗНАВЧИЙ АНАЛІЗ ХУДОЖНЬОГО ТЕКСТУ

Опис (анотація): “Лінгвістичний і літературознавчий аналіз художнього тексту” – дисципліна, яка теоретично і практично готує студентів до професійної діяльності викладача вищої школи. Предметом дисципліни є специфіка аналізу та інтерпретації художнього тексту в лінгвістичному й літературознавчому аспектах.

Тип: нормативна дисципліна циклу професійної підготовки.

Термін вивчення: 1 курс (1 семестр).

Кількість кредитів: 5 кредитів ECTS: всього 150 год., з них: денна форма навчання – 52 год. аудиторних: 16 год. лекційних, 36 год. практичних занять.

Викладацький склад: кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Ладиняк Н.Б., кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри історії української літератури і компаративістики Волковинська І.В., кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Дзюбак Н.М.

Мета курсу: розвиток у студентів практичних навичок аналізу та тлумачення художніх текстів, вдосконалення творчих мовленнєвих умінь, формування загальнокультурної, комунікативної та професійної компетенцій.

Основні завдання дисципліни:

- 1) ознайомити студентів зі специфікою лінгвістичного та літературознавчого аналізів тексту;
- 2) з'ясувати поняття про прийоми і методи лінгвістичного й літературознавчого аналізу тексту;
- 3) удосконалювати вміння оперувати теоретико-літературними й лінгвістичними поняттями і термінами як інструментом аналізу художнього тексту;
- 4) навчити вдало підбирати методи аналізу художнього тексту залежно від його особливостей та відповідно до поставленої мети;
- 5) розвивати навички дослідницької діяльності студентів;
- 6) розвивати практичні навички аналізу та інтерпретації художнього тексту;
- 7) навчити здійснювати філологічний аналіз художнього твору як естетичного феномену та виявляти його ідейну сутність через інтерпретацію текстової та позатекстової інформації;
- 8) сформувати вміння проникати в суть художнього твору.

Результати навчання: студенти **мають знати** мовні особливості текстів усіх стилів сучасної української літературної мови, специфіку лінгвістичного та літературного аналізів, принципи та прийоми лінгвістичного аналізу художнього твору, основні літературознавчі категорії та поняття, закономірності побудови художнього тексту, основні методи і прийоми літературознавчого аналізу, етапи розвитку літературознавчого аналізу у вітчизняному літературознавстві.

Студенти **мають уміти** розглядати текст як єдність ідейно-естетичного змісту та архітектонічно-мовленневої форми, аналізувати художні тексти різних жанрів на усіх рівнях текстової структури, поєднувати текстову та позатекстову інформацію для більш повного й адекватного тлумачення художнього твору, виявити словесні засоби вираження ідейно-естетичного змісту, виховного та емоційного впливу на читача, аналізувати мовні елементи усіх рівнів, виконувати системний, комплексний лінгвістичний аналіз мовностилістичної структури текстів різних стилів.

Методи викладання дисципліни: усне слово викладача, пояснення, конспектування, встановлення стилістичних функцій мовних одиниць у текстах різних стилів, комплексний лінгвістичний аналіз художніх і нехудожніх текстів.

Методи оцінювання: поточне усне опитування, написання самостійних робіт, контрольні роботи (2).

Розподіл балів, що присвоюються студентам Денна форма навчання

Поточний і модульний контроль (100 балів)		Сума
		а
Змістовий модуль 1 (50 балів)	Змістовий модуль 2 (50 балів)	

Поточний контроль	Самостійна робота	МКР	Поточний контроль	Самостійна робота	Індивідуальна робота	МКР	100
20 балів	10 балів	20 балів	15 балів	10 балів	10 балів	15 балів	

Форма підсумкового контролю: залік.

Перелік основної літератури:

1. Єщенко Т. А. Лінгвістичний аналіз тексту : навч. посіб. / Т. А. Єщенко. – К. Академія, 2009. – 264 с.
2. Коваленко Н. Д. Лінгвістичний аналіз художнього тексту : навч. посіб. / Коваленко Н. Д., Попович А. С. – Кам'янець-Подільський : Буйницький О.А., 2007. – 164 с.
3. Ковалик І. І. Методика лінгвістичного аналізу тексту : навч. посіб. / Ковалик І. І., Мацько Л. І., Плющ М. Я. – К.: Вища школа, 1984. – 120 с.
4. Кочан І.М. Лінгвістичний аналіз тексту : навч. посіб. / Кочан І.М. – К. : Знання, 2008. – 423 с.
5. Крупа М. Лінгвістичний аналіз художнього тексту : навч. посіб. / Крупа Марія. – Тернопіль : Підручники і посібники, 2005. – 416 с.
6. Вишницька Ю. В. Аналіз та інтерпретація художнього тексту: навчально-методичний посібник зі спецкурсу з історії зарубіжної літератури / Вишницька Юлія Василівна. – К. : Київ. університет ім. Б. Грінченка, 2012. – 204 с.
7. Іванишин П. В. Теорія будови та інтерпретації літературного твору : навчальний посібник / П. В. Іванишин. – Дрогобич : РВВ ДДПУ, 2009. — 78 с.
8. Марко В. П. Аналіз художнього твору : навч. посібник / В. П. Марко. – К. : Академвидав, 2013. – 280 с.
9. Ситченко А. Л. Навчально-технологічна концепція літературного аналізу : [монографія] / Анатолій Люціанович Ситченко. – К. : Ленвіт, 2004. – 304 с.
10. Скорина Л. Аналіз художнього твору : навч. посібник для студентів гуманітарних спеціальностей (філологія, літературна творчість, журналістика) / Л. Скорина. — Тернопіль : Навчальна книга–Богдан, 2013. – 424 с.

Мова викладання: українська.

СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ "РЕДАГУВАННЯ ОСВІТНІХ ВИДАНЬ"

ПІ 15 КОМУНІКАТИВНА ЛІНГВІСТИКА

Опис (анотація): Комунікативна лінгвістика – дисципліна, предметом якої є процеси спілкування людей з використанням живої природної мови, а

також з урахуванням усіх наявних складових комунікації (фізичних, фізіологічних, психічних, соціальних, контекстних, ситуативних). Комунікативна лінгвістика вивчає загальні закони комунікації та структуру мовного коду у процесах спілкування; етапи і закономірності породження і сприйняття мовлення в різних комунікативних ситуаціях та причини комунікативних невдач.

Тип: цикл професійної підготовки (вибіркова).

Термін вивчення: 1 курс (1, 2 семестр).

Кількість кредитів: 4 кредити ECTS: всього 120 год., з них: денна форма навчання – 40 год. аудиторних: 26 год. лекційних, 14 год. практичних занять.

Викладацький склад: кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Беркещук І.С.

Мета курсу: вивчення феномена мовного спілкування, формування вмінь і навичок правильно розуміти й аналізувати явища мовного спілкування, використовувати набуті знання у вивченні іноземних мов, перекладі та філологічних дослідженнях рідної мови.

Основні завдання дисципліни:

полягає у висвітленні основних положень теорії мовної комунікації, а також у вивченні мови з погляду її використання для впливу на співрозмовника.

Результати навчання: У результаті вивчення навчальної дисципліни студенти повинні **знати** термінологічний апарат з проблеми; основні положення теорії мовної комунікації; структуру і складники мовної комунікації; основні принципи, правила й конвенції безконфліктного спілкування; повинні **вміти** орієнтуватися у проблемі виявлення комунікативних процесів та визначення їх складових; визначати типи і види спілкування; визначати структуру і складники комунікації; застосовувати принципи, правила і конвенції безконфліктного спілкування; здійснювати аналіз комунікативних актів; давати власну оцінку комунікативним явищам і процесам.

Методи викладання дисципліни: усне слово викладача, пояснення, різні види бесіди (репродуктивна, аналітико-синтетична, евристична та інші), створення та розв'язання проблемних ситуацій, виконання вправ, рольові ігри, конференції, дискусії тощо.

Методи оцінювання: Опитування, виконання завдань, аналіз текстів поетичних та прозових, драматичних творів, написання самостійних робіт, перевірка робочих зошитів, а також написання модульної контрольної роботи (за варіантами).

Розподіл балів, що присвоюються студентам:

Поточний і модульний контроль (100 балів)	Су ма
Змістовий модуль 1 (100 балів)	

Поточний контроль 35 балів	Самостій на робота	МКР	100
	25 балів	40 балів	

Форма підсумкового контролю: залік.

Перелік основної літератури:

1. Бацевич Ф.С. Вступ до лінгвістичної генології: Навчальний посібник / Ф.С. Бацевич. – К., 2006.
2. Бацевич Ф.С. Основи комунікативної лінгвістики: Підручник / Ф.С. Бацевич. – К., 2004.
3. Гойхман О.Я., Надеина Т.М. Основы речевой коммуникации: Учебник / О.Я.Гойхман, Т.М. Надеина. – М., 1997.
4. Почепцов Г.Г. Теорія комунікації. – 2-ге вид., доп. / Г.Г. Почепцов– К., 1999.

Мова викладання: українська.

ПП17 ТИПОЛОГІЯ ПОМИЛОК

Опис (анотація): навчальна дисципліна «Типологія помилок» призначена для теоретичної і практичної підготовки здобувачів вищої освіти галузі знань 01 Освіта, спеціальності 014.01 Середня освіта (Українська мова і література), спеціалізації Редагування освітніх видань до роботи за відповідним фахом. Типологія помилок вивчає науково-методологічні підходи до визначення й класифікації помилок, формує уміння їх ідентифікувати та удосконалювати авторський текст.

Тип дисципліни: цикл професійної підготовки (вибіркова).

Термін вивчення: 1 курс (1 семестр).

Кількість кредитів: 4 кредити ECTS: всього 120 год., з них: денна форма навчання – 40 год. аудиторних: 14 год. лекційних, 26 год. практичних занять.

Викладацький склад: кандидат філологічних наук, доцент кафедри української мови Дзюбак Н.М.

Мета навчальної дисципліни «Типологія помилок» - формування уявлення студентів про природу, типи помилок, причини їх виникнення у мовленнєвій діяльності, оволодіння науковою базою сучасної теорії помилок та практичними навичками редакторської роботи над анормативами.

Основні завдання дисципліни «Типологія помилок»:

ознайомлення з теорією помилок,
формування наукових поглядів на анормативи, їх класифікацію, причини виникнення,

вироблення навичок самостійних спостережень над мовними фактами, їх аналізу, класифікації та редагування.

Результати навчання. Згідно з вимогами освітньо-професійної програми здобувачі вищої освіти повинні:

знати: значення термінів *норма, помилка, відхилення*. Володіти необхідними теоретичними знаннями про природу, причини, умови появи помилок, що сприятиме комплексному редакторському аналізу текстів, урізноманітнить способи редакторських виправлень, унеможливить недоречне втручання редактора в авторський текст;

вміти: аналізувати текст щодо правильності, розпізнавати недоцільні відхилення від норми, і, знаючи причину та рівень локалізації помилки, знаходити оптимальні способи редагування.

Методи викладання дисципліни: усне слово викладача, пояснення, різні види бесіди (репродуктивна, аналітико-синтетична, евристична та інші), створення та розв'язання проблемних ситуацій, виконання вправ, конспектування, робота за таблицями, опрацювання навчально-методичної літератури, конференції, дискусії, комунікативний тренінг, виготовлення моделей таблиць і стендів тощо.

Методи оцінювання: поточне усне опитування, написання самостійних робіт, експрес-контрольні роботи, письмове тестування, контрольні роботи та зрізи.

Розподіл балів, що присвоюються здобувачам вищої освіти:

Поточний і модульний контроль					Сума
Змістовий модуль 1 (20 балів)		Змістовий модуль 2 (40 балів)		МКР	
Поточний контроль	Самостійна робота	Поточний контроль	Самостійна робота		
10	10	20	20	40	100

Форма підсумкового контролю: залік.

Перелік основної літератури:

1. Бацевич Ф. Основи комунікативної девіатології. – Львів: Видавничий центр ЛНУ, 2000. – 237 с.
2. Загнітко А.П. Українське ділове мовлення: професійне і непрофесійне спілкування. – Донецьк: ТОВВКФ «БАО», 2006. – 480 с.
3. Капелюшний А. О. Телебачення прямого ефіру: практика мовлення, типові помилки : навч. посібник / А. О. Капелюшний. – Львів : ПАІС, 2011. – 400 с.
4. Капелюшний А.О. Типологія журналістських помилок. – Львів, 2000. – 68 с.
5. Партико З.В. Загальне редагування: нормативні основи : Навчальний посібник / З.В. Партико.- Л.: ВФ Афіша, 2006.- 416 с.

Мова викладання: українська.